

MY Miftres eyes are nothing like the Sunne,
Currall is farre more red, then her lips red,
If snow be white, why then her breasts are dun:
If haire be wiers, black wiers grow on her head:
I haue scene Roses damaskt, red and white,
But no such Roses see I in her cheekes,
And in some perfumes is there more delight,
Then in the breath that from my Miftres reekes.
I loue to heare her speake, yet well I know,
That Muficke hath a farre more pleasing sound:
I graunt I neuer saw a goddesse goe,
My Miftres when shee walkes treads on the ground,
And yet by heauen I thinke my loue as rare,
As any she beli'd with false compare.

Paolo Bonacelli

legge

i Sonetti di Shakespeare alla dark lady

scelti e commentati da

Rosy Colombo

nella traduzione di Rosy Colombo e Marisa Sestito

musica dal vivo di **Phlox**

Tiziana Lo Conte, voce, elettroniche

Alessandra Ballarini, basso, elettroniche

Gianluca Natanti, elettroniche, oggetti autocostruiti

regia di **Marcello Cava**

Shakespeare non è soltanto il massimo drammaturgo dell'età moderna; è anche uno straordinario poeta lirico, capace di riprendere la tradizione rinascimentale della poesia d'amore e insieme di dissacrare la "moda", il suo scadere nei moduli convenzionali del post-petrarchismo. Ciò avviene in particolare nella seconda sezione dei *Sonetti* (1609) ispirati a una misteriosa "dark lady", ove l'amore idealizzato per un "fair youth" della prima sezione, viene rovesciato in una febbre mai acquietata, lussuria, insuperabile vergogna. Il tono è quello della confessione privata, ma con una forte spinta dialogica e potente carica drammatica, nella quale il tradimento, costitutivo di questa relazione erotica, coinvolge lo statuto del linguaggio e l'identità dell'io poetico, delineando un'inquietante immagine dell'arte stessa come menzogna.

In collaborazione con:

TEATRO MOBILE ass. cult., Teatro e scuola progetto

"lezioni d'azione", La Barraca coop soc, Alyax soc coop.

Info e prenotazioni: 06 4746390 | 393 9753042

prenotazionisolistidelteatro@gmail.com

Orari botteghino: 18.30- 22.30 | www.teatro91.com

I Solisti del Teatro

Nothing Like the Sun

Giovedì 11 Agosto
ore 21.30

Giardini della Filarmonica
via Flaminia 118

Roma