

## PIANTA E MATERIALI AUDIO/LUCE/VIDEO DEL NUOVO CARRO DI TESPI

L'autocarro su cui è montato il palcoscenico a scomparsa completamente attrezzato è un Renault Master targato CS797SZ, immatricolato a marzo 2008 e con motorizzazione 2500 a gasolio. La cabina di guida può portare altre due persone oltre al conducente.

Il cassone posteriore chiuso misura 4.40 di profondità per 2.20 di larghezza per 2.50 di altezza.

La parte posteriore del cassone è chiusa da un portellone manovrabile con argano e corda d'acciaio posto all'esterno della cabina dalla parte del guidatore.

Per i dettagli di manovra e di apertura del carro si farà riferimento al manuale d'uso rilasciato dall'allestitore e approvato dalla Motorizzazione di Arezzo.

Il cassone posteriore in modalità palcoscenico può essere utilizzato in due distinte aperture:

1. Apertura di un solo lato del carro lasciando il soffitto e una delle due pareti chiuse, in questo modo si avrà una superficie calpestabile di circa 20 metri quadrati, di cui 9.50 al coperto con il soffitto a 2.50 dal livello del palco (4.70 di profondità per 4.40 di larghezza).



2. Apertura completa con tutte e due le pareti in piano e il soffitto sollevato fino a 45° rispetto alla cabina di guida, la superficie calpestabile in questa modalità è di circa 30 metri quadrati (4.40 di profondità per 7.00 di larghezza).

Il Carro di Tespi può essere utilizzato vuoto oppure con impianti audio/luce/video installabili o già installati al momento dell'apertura.

Indichiamo a seguire alcune possibilità:

**VIDEO**

- 2 Monitor 50" Samsung posizionabili in diversi modi, in quanto fornito con due tipologie di piedistallo: quello tradizionale da tavolo o uno in alluminio che rialza lo schermo da terra di circa due metri.
- 1 Videoproiettore Hitachi 5000 lumen con ottica wide 1:0.8 o standard
- 1 Schermo per proiezioni 4x2,5 ad apertura laterale collocato sulla parete di fondo

**LUCI**

- 8 Par led RGBW collocati sul perimetro o sul tetto sollevabile
- 6 Barre led RGBW collocate a terra come ribaltine
- 4 Fresnel 500W posizionati su WindUP
- 1 Dimmer 6 ch digit
- 1 Mixer luci dmx 512
- 1 Quadro alimentazione 6 prese monofase 220V 16°

Tutto cablato e configurato per essere operativo.

**AUDIO**

- 4 Sat LSS 500W
- 2 Sub LSS 800W
- 2 Amplificatori LSS 1800
- 1 Mixer audio Soundcraft 16/4/3
- 6 Radiomicrofoni Shure LX ad archetto
- 2 Radiomicrofoni Shure LX a gelato

Tutto cablato e configurato per essere operativo.



Nell'allestimento standard non è contemplato un gruppo elettrogeno, che comunque può essere noleggiato. Sempre per questo allestimento standard la necessità elettrica è abbastanza contenuta, infatti sarà necessario noleggiarne uno di soli 10/12 kw. Il tutto chiaramente potrà essere implementato da qualunque altro tipo di materiale video/audio/luce, a seconda delle necessità del committente. Segue un breve listino a titolo indicativo dei costi di noleggio per alcune tipologie di evento comprensive di servizi e comunque sempre con un addetto all'apertura e alla chiusura del carro.

|   |               |
|---|---------------|
| 1. Servizio "vela" con pannelli dedicati (2X 4.40 – 2,50)       | 600,00 euro   |
| 2. Aggiunta di jngle audio al servizio vela                     | 150,00 euro   |
| 3. Palco senza attrezzature                                     | 500,00 euro   |
| 4. Cinema all'aperto  | 650,00 euro   |
| 5. Dj set (dj e consolle)                                       | 400,00 euro   |
| 6. Lettura scenica e dj set                                     | 800,00 euro   |
| 7. Concerto live band acustico                                  | 500,00 euro   |
| 8. Concerto live band ampli max 6 elementi                      | 1.200,00 euro |
| 9. Concerto pianoforte  | 800,00 euro   |
| 10. Spettacolo evento   | 1.500,00 euro |
| 11. Videoriprese con telecamera hd e operatore                  | 350,00 euro   |
| 12. Spettacolo da camera con carro chiuso (posti limitatissimi) | 400,00 euro   |

I primi due servizi prevedono la presenza (grafica e sonora) del committente-sponsor. Per i servizi tecnici si rimanda agli allegati e alla scheda tecnica.

I costi dei servizi artistici sono aggiuntivi rispetto ai servizi tecnici.

Per le specifiche sui servizi artistici si rimanda agli allegati. La presenza di eventi in listino non esclude, previa verifica, la realizzazione nello stesso giorno e con lo stesso costo, di altri eventi proposti dal committente.

I costi in listino sono indicativi e possono ridursi notevolmente in relazione al numero dei giorni di impiego e dal numero di servizi richiesti.



