

L'ORSO CHE NON C'ERA

di Oren Lavie

narrazione in cammino fra gli alberi di **Gabriele Parrilo**

SABATO 24 SETTEMBRE, 18:30

Scuola dell'infanzia A.Veneri | Fogliano di Reggio Emilia

dai 5 anni per tutti

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

PUNTO
a CAPO
Festival del libro per ragazzi

TEATRO
MOBILE

Una storia così mi piacerebbe ascoltarla , mi piacerebbe camminarla , mi piacerebbe percorre nel vero senso della parola le sue tappe, insieme a bimbe , bimbi , e grandi , e anche medi ! ...e vedere l'effetto che fa! Dopo la seconda edizione di Alberi in Cammino , il progetto da me ideato di teatro danza e musica attorno agli alberi secolari dell'Emilia Romagna , questa storia così geniale , iperbolica , ironica , ho pensato fosse l'ideale per continuare a camminare insieme verso gli alberi , e respirare il silenzio del bosco , con l'obiettivo di poter attirare l'attenzione non solo dei piccoli , ma anche dei molti amanti di questa splendida storia che si contano assai anche fra gli adulti. Così saremo coinvolti in un vero percorso , accompagnati dal paesaggio sonoro di Daniela Savoldi , che di volta in volta , ci farà immergere sempre di più nel racconto e nel carattere dei personaggi. In questa occasione forti della partecipazione del Teatro Mobile di Roma , gli spettatori potranno usufruire ciascuno di una cuffia , in maniera da essere immersi ancora di più nel racconto per un'esperienza di ascolto e movimento, da una stazione all'altra della storia , con i luoghi e i personaggi che Angela Spallanzani ha saputo deliziosamente inventare.

Allora tutti in cammino nel bosco dietro il saggio , simpatico e forte Orso , che era scompOrso , ma che con il vostro aiuto riuscirà a riconosciOrsi!

Gabriele Parrillo









GIO 22 SETTEMBRE - FOGLIANO (RE)

dalle 17:00 alle 22:00 | adulti

Scuola dell'Infanzia Veneri

CANTARE GLI ALBERI

Il nostro vedere è spesso distratto; vediamo senza raccogliere. Così quando cerchiamo di rappresentare ciò che abbiamo visto, tante volte ne trascuriamo la ricchezza di linee, di contrasti, di toni e di relazioni.

Nel laboratorio, l'osservazione attenta sarà il primo passo da compiere: dovremo lavorare sul nostro modo di guardare per essere in grado di operare un'analisi critica e specifica dei messaggi visivi. Tra le figure del nostro immaginario l'albero non occupa solitamente uno spazio di privilegio. Ne riconosciamo tutti l'importanza, l'utilità, la bellezza, ma con l'idea che sia una figura in qualche modo facile da realizzare. Accontentandoci di una prima occhiata, sviluppiamo un'idea stereotipata dell'elemento albero. Il mondo vegetale è complesso, estremamente ricco e sorprendente.

Il nostro laboratorio si propone di individuare, estrarre e realizzare insieme la nostra fantastica foresta personale. (Non si richiede alcuna specifica attitudine artistica né capacità di disegno).

Laboratorio a cura di **GEK TESSARO**, autore e illustratore.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

VEN 23 SETTEMBRE - FOGLIANO (RE)

dalle 17:30 alle 18:30 | dai 6 ai 10 anni

Scuola dell'Infanzia Veneri

CORPI PAESAGGIO

A partire dalla lettura dell'albo illustrato *Les Corps paysages* di Manon Galvier, il duo artistico **LUCI SU MARTE** condurrà i bambini e le bambine alla scoperta di come il corpo possa diventare un sorprendente paesaggio da esplorare attraverso giochi di movimento e sperimentazione motoria.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 10:30 alle 11:30 | dai 3 ai 5 anni

SAB 24 SETTEMBRE - FOGLIANO (RE)

Scuola dell'Infanzia Veneri

CIRCO DELLE PULCI

È arrivato il circo delle pulci, il circo più piccolo del mondo! Con le sue attrazioni in miniatura!

Tra acrobazie minime e microscopici colpi di scena, potrete assistere a uno spettacolo davvero unico. Ma non solo! Insieme a Cecilia creerete un vostro piccolo circo utilizzando materiali di recupero multicolori.

Con **CECILIA BIANCHI**, atelierista.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 11:00 alle 12:30 | dai 6 anni per tutti

Scuola dell'Infanzia Veneri

NON SI ARRESTANO I FIORI

Dalla nuovissima serie di illustrazioni, nonché hashtag,

Non si arrestano i fiori, un laboratorio di illustrazione e land art tra pittura e grafica, tra sfondi di texture cromatiche e forme “buco”, per un gioco di sovrapposizioni di strati di immagine, davvero sorprendente! Per veicolare messaggi, simboli, piccoli versi di pace.

Con **VITTORIA FACCHINI**, illustratrice

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 16:00 alle 17:00 | dai 3 ai 5 anni

Scuola dell'Infanzia Veneri

STAFFETTA DELLE STORIE TRA LE ARTI

Lungo il sentiero delle storie, Elena e Irene sono pronte ad accompagnarvi dentro a libri di colori, voci e movimento. Piccole letture a piccoli gruppi. Le letture partono ogni 20 minuti: alle 16:00, alle 16:20 e alle 16.40. Passate dal punto di accoglienza del festival dove una persona vi darà tutte le informazioni per partecipare.

Letture a cura di **ELENA MANFREDI**, attrice e educatrice, e **IRENE GUADAGNINI**, attrice e docente.

Non occorre la prenotazione.

dalle 16:00 alle 17:00 | dai 6 anni per tutti

Scuola dell'Infanzia Veneri

PICCOLI INSETTI E FIORI: L'ERBARIO DELLO STAGNO

Cristina Pieropan e Alberto Benevelli incontreranno lettori di ogni età per raccontare come sono nati *La luna e lo stagno* e *Voglio il sole!* (Kite edizioni). Ci sveleranno aneddoti e motivazioni che hanno dato forma ai due libri ambientati nel magico spazio dello stagno.

Piante e insetti fanno da sfondo a due storie poetiche

che abbracciano le quattro stagioni di un anno intero. Entrambi i libri sono stati pensati come Erbari per bambini e adulti. A seguire Cristina Pieropan ci condurrà dentro alla lettura animata di *Voglio il sole!*, che racconta la forza dell'amicizia, coi personaggi di Anatra, Rana, Toporagno e Pesce. Con **CRISTINA PIEROPAN**, illustratrice, e **ALBERTO BENEVELLI**, scrittore.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 17:00 alle 18:00 | dai 6 agli 11 anni

Scuola dell'Infanzia Veneri

PICCOLO ERBARIO PERSONALE LABORATORIO DI CALCOGRAFIA

Cristina Pieropan guiderà i partecipanti alla conoscenza di piante e insetti tratti dai libri antichi che hanno ispirato il suo lavoro. Ogni bambino, scegliendo il suo soggetto tra tanti insetti e fiori, potrà sperimentare la Stampa Lito con matrici in legno e completare i dettagli con pennelli e acquerelli. Il risultato finale sarà un segnalibro-erbario davvero unico e prezioso!

Laboratorio con **CRISTINA PIEROPAN**, illustratrice.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

Per la partecipazione al laboratorio è necessario seguire l'incontro delle 16:00.

dalle 17:15 alle 18:15 | dai 4 ai 6 anni

Scuola dell'Infanzia Veneri

PUNTI DI VISTA BESTIALI

Partendo dal suo libro *Becco d'Aquila* (edizioni libere) e da piccoli animali in miniatura, Giuseppe Vitale porterà i bambini dentro a un mondo popolato di suggestioni e scoperte. Nel laboratorio si esploreranno le somiglianze

e le differenze tra il corpo umano e quello degli animali. Punti di vista sempre diversi a seconda di come decidiamo di osservare le figure. L'uso del bianco e nero sarà strumento essenziale per dare forma a quell'immaginario che scaturirà durante l'incontro. Incontro e laboratorio con **GIUSEPPE VITALE**, illustratore e autore.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 18:30 alle 19:15 | dai 5 anni per tutti

Scuola dell'Infanzia Veneri

L'ORSO CHE NON C'ERA

Narrazione in cuffia con **GABRIELE PARRILLO**.

Una storia così mi piacerebbe ascoltarla, mi piacerebbe camminarla; mi piacerebbe percorrere, nel vero senso della parola, le sue tappe, insieme a bambine, bambini e grandi, e anche medi! ...e vedere l'effetto che fa!

Dopo la seconda edizione di Alberi in Cammino, il progetto da me ideato di teatro, danza e musica attorno agli alberi secolari dell'Emilia-Romagna, questa storia così geniale, iperbolica, ironica, ho pensato fosse l'ideale per continuare a camminare insieme verso gli alberi e respirare il silenzio del bosco. Così saremo coinvolti in un vero percorso, accompagnati dal paesaggio sonoro di Daniela Savoldi. In questa occasione, forti della partecipazione del Teatro Mobile di Roma, gli spettatori potranno usufruire ciascuno di una cuffia, immersi ancora di più nel racconto, per un'esperienza di ascolto e movimento, da una stazione all'altra della storia, con i luoghi e i personaggi che Angela Spallanzani ha saputo deliziosamente inventare. Allora tutti in cammino nel bosco dietro il saggio, simpatico e forte Orso, che era "scompOrso", ma che con il vostro aiuto riuscirà a "riconosciOrsi"! (Gabriele Parrillo, attore)

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

VEN 30 SETTEMBRE - GATTATICO

dalle 18:30 alle 20:00 | dai 14 anni per ragazzi e adulti

Centro Culturale Polivalente

DISEGNO SEMPRE ANCHE SE PIOVE

L'arte dovrebbe insegnarci ad avere IDEE proprie, quindi è importante che dall'altra parte di un'opera ci sia un occhio attento, una mente veloce e soprattutto una mano in grado di far nascere e crescere lo stimolo che ha ricevuto. Questo è un racconto visivo della mia amicizia con l'arte e con le immagini e di come ho imparato a parlare e a comunicare con loro. (Riccardo Guasco)

Incontro con **RICCARDO GUASCO**, illustratore e grafico. A seguire, aperitivo per tutti i partecipanti.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

SAB 1 OTTOBRE - GATTATICO

dalle 10:30 alle 13:00 | per tutti

Centro Culturale Polivalente

ARCHITETTARE SPAZIO ATELIER PER TUTTE LE ETÀ.

Allestiremo uno spazio laboratoriale al quale si potrà accedere in modalità no-stop sia alla mattina che al pomeriggio negli orari indicati. Uno spazio in cui costruire architetture collettive, utilizzando soltanto il disegno su carta.

Non occorre la prenotazione